

Editorial

Hoy en día la crisis económica se ha posicionado como el tema que preocupa y ocupa a los distintos sectores en el mundo; sin embargo, esto no debe ser motivo para dejar de reflexionar sobre otro tipo de crisis: la ambiental, traducida no sólo en impactos negativos hacia los recursos naturales, también sobre los culturales. Este hecho cobra mayor relevancia para los estudiosos del turismo y de disciplinas afines, cuando tales impactos se vinculan con la actividad turística.

Hablar entonces de una práctica turística sustentable, se refiere al disfrute de dichos recursos a partir de un aprovechamiento que respete el entorno natural de la comunidad receptora donde tiene lugar este tipo de práctica, a la vez de valorar el patrimonio cultural de sus habitantes, aspecto en el que muchas veces reside su atractivo.

Este último aspecto es puesto de relieve en el presente número por los investigadores Carlos Alberto Cioce Sempio; M. Fátima Keller Alves; M. Talita Cristina Zechner y Vanesa Jara, quienes dan a conocer cómo en la localidad rural de Morretes/Paraná, Brasil, tanto la comunidad autóctona como los propietarios de residencias secundarias y visitantes toman parte del Encuentro Comunitario de Trueques Solidarios del Río Sagrado, donde intercambian bienes, servicios y conocimientos, constituyéndose un importante atractivo dentro del "turismo comunitario".

De igual forma y por su parte, la investigadora Sandra Alicia Utrilla Cobos expone la importancia de rescatar la identidad simbólica de los productos artesanales cerámicos en el municipio de Valle de Bravo, uno de los principales destinos turísticos mexicanos enclavados en el Estado de México. El propósito es que tales creaciones puedan ser competitivas y con ello garanticen su permanencia.

En el caso particular de los problemas a los que se hizo referencia al inicio de este espacio editorial, los investigadores Guillermina Fernández, Aldo Guzmán Ramos y Cristina Van Morlegan destacan aquellos impactos que pueden derivarse de una deficiente planificación en el caso concreto del alojamiento turístico en los complejos de cabañas en Tandil, Argentina.

En esta misma tónica, los investigadores Jesús Manuel y Luis Miguel López Bonilla hacen una revisión crítica de la capacidad de carga turística como un instrumento de medida de sostenibilidad, al enfatizar la complejidad de su aplicación, dadas las diferentes acepciones de este instrumento según su acepción, sea económica, social o medioambiental.

Los anteriores temas reflejan el hecho de que el turismo ya no puede ser abordado exclusivamente desde una perspectiva económica y técnica como sucedió durante muchos años. Hoy en día -y de esto hablan las investigadoras Esther Lidia Machado Chiviano y Yaneth Hernández Aro en su artículo "Del turismo contemplativo al turismo activo- el actual perfil del turista es más exigente, lo que representa un desafío para los promotores del viaje, al tener que promover la participación de los turistas en la experiencia que disfrutan.

Este disfrute forma parte del ocio, que es uno de los aspectos vinculados con la práctica turística desde tiempos remotos. Precisamente para explicar el vínculo entre ocio como institución con el poder político en la antigua Roma, el investigador M. Maximiliano Korstanje relaciona este tema con las dinastías Julio-Claudia y Flavia.

Como puede apreciarse, las temáticas son variadas y se vinculan con las abordadas en las Líneas de Investigación de Estudios Socioculturales y de Estudios Ambientales, pertenecientes a la Facultad de Turismo y Gastronomía, actual nombre de la institución. Así mismo, es de resaltar que a principios de este año, el H. Consejo Universitario aprobó el programa de maestría y doctorado en Estudios Turísticos, con lo que se amplían las temáticas que se podrán abordar en la revista, junto con los de Educación, Estudios Económico Administrativos y Gastrotecnología, todos ellos con énfasis en el Turismo y la sustentabilidad, por lo que se invita a quienes desarrollen investigación en estos rubros, a participar con sus artículos.



Dra. en C. A. Rocío del Carmen Serrano Barquín
Directora Fundadora